

附件 3

中国新闻奖报送作品目录

报送单位、试点报送单位填报

序号	作品标题	参评项目	字数 (时 长)	作者姓名	推荐单位	备注
	纪录片《追光：东京之路》 (片内片名：追光 东京之路 2020+1)	基础类- 新闻纪录片	58 分 50 秒	集体(主要 贡献人员名 单：沈楠、牛 梦彤、薛晨、 吴鲁、卢羽 晨、张薇、吴 新生、梅元 龙、岳婷)	新华通讯 社	
报送 单位 意见	单位负责人签名 (盖单位公章) 2022 年 月 日					
联系人	沈楠	电话		手机	13910984037	
联系人地址	北京市宣武门西大街 57 号			邮编	100803	

此表可从中国记协网 www.zgjx.cn 下载。

附件 4

中国新闻奖参评作品推荐表

作品标题	纪录片《追光：东京之路》 (片内片名：追光 东京之路 2020+1)		参评项目	基础类-新闻纪录片
			体裁	参评专门奖项的作品在本栏内填写作品体裁
			语种	中文/英文
作者 (主创人员)	集体(主要贡献人员名单： 沈楠、牛梦彤、薛晨、吴鲁、 卢羽晨、张薇、吴新生、梅 元龙、岳婷)	编辑	曹剑杰、高鹏、彭东	
原创单位	新华通讯社	刊播单位	新华通讯社	
刊播版面 (名称和版次)		刊播日期	2021年8月10日10时15分	
新媒体作品填报网址			http://www.xinhuanet.com/video/2021-08/10/c_1211326004.htm	
采编 过简 程介	<p>本片通过历时一年半的追踪，辗转13地，用纪实影像讲述了七名中国运动员在新冠疫情和奥运首次延期的背景下，如何与自己的伤痛、彷徨、懈怠去战斗，如何面对责任、荣誉和家庭。为了真实、客观，主创团队采用纪实性拍摄方式深入国家队备战幕后，采访超过14人，用独家内容和真挚的视听语言阐释了什么是奥林匹克精神，传达了积极向上、直面困境、超越自我的价值追求。</p> <p>主创团队克服了疫情带来的极大不确定性和拍摄限制，以及全纪实抓拍的难以预判性，用一个个临时拼凑的拍摄小组努力推进，接近一个月的后期制作也在东京和北京异地展开。</p> <p>本片158家媒体采用，多网站置顶，新华社客户端浏览量短时间突破150万，微博播放量超过120万。</p>			
社会 效 果	<p>纪录片播发后得到了体育界、传媒界和普通网民的广泛肯定与好评，158家媒体采用，多网站置顶，新华社客户端浏览量短时间突破150万，微博播放量超过120万，全站日榜最高第24名，话题登上热搜榜。接近1个小时的长片，不少网友表示，看完全片非常感动，运动员在台前成败背后的故事，真正诠释了奥林匹克精神，也给他们自己带来了力量；同时也从中看到了“不以冠军论英雄”的价值观，看到了我们更加自信、平和的心态。</p> <p>作品在国内外专业领域受到广泛认可，获北京国际体育电影周唯一的“最具传媒人气影片”奖，米兰国际体育电影电视周“奥林匹克精神价值”单元提名奖，国际体育记者协会年度媒体奖纪录片类别前十(亚洲唯一)，并入围中国纪录片学院奖、广州国际纪录片节长纪录片复评。</p>			
初推 评荐 评理 语由	<p>命运的改变让人措手不及，但体育精神的力量让人一往无前，不问结果。片中的七位运动员代表了中国乃至全世界的一万多名东京奥运会运动员，更代表了在动荡不安中坚定不移的初心。</p> <p style="text-align: right;">签名： (盖单位公章) 2022年 月 日</p>			

